

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

R8:31



Dacă *Dumnezeu* este pentru noi,
cine va fi împotriva *noastră*?

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

REGULAMENT

MOMENTE DE
CREAȚIE

R8:31

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

INTRODUCERE

„Dacă Dumnezeu este pentru noi, cine va fi împotriva noastră?” (Romani 8:31). În această lume care se clatină, curajul nu înseamnă să fii invulnerabil, ci să ai îndrăzneala de a sta drept în fața prăpastiei, știind că ești susținut de o promisiune care sfâșie orice întuneric. Oare nu este curajul adevărat mai degrabă o formă de predare în fața unei certitudini care ne depășește, decât o luptă încrâncenată cu propriile frici?

Adevărata închinare cere un curaj discret, dar radical: acela de a te înfățișa înaintea Creatorului fără mască, acceptând că ești pe deplin cunoscut și, totuși, pe deplin iubit.

Din această onestitate se naște puterea de a crea: nu pentru a impresiona, ci pentru a mărturisi harul care ne-a restaurat. A crea cu curaj înseamnă să îndrăznești să traduci credința în culori, cuvinte sau sunete, lăsând frumusețea să devină dovada vie a prezenței Lui în mijlocul limitelor noastre.

Ne dorim ca acest regulament să vină în ajutorul vostru, să vă inspire și să ne bucurăm împreună de darurile pe care Creatorul le-a pus în noi!

Așteptăm cu drag să vă primim creațiile!

R8:31

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

CONDIȚII DE PARTICIPARE

Să fii înscris la festival – prioritate vor avea membrii înscriși într-una dintre filialele AMiCUS.

R8:31

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

CATEGORII ARTISTICE

Mesajul și esența fiecărei creații trebuie să fie de natură spirituală, potrivită pentru contextul Sabatului. Pentru a evita situațiile sensibile în care arta s-ar putea îndepărta de acest cadru, ne dorim să păstrăm o expresie cât mai înălțătoare, cu mesaje care să inspire la reflecție și meditație adecvată.

Încurajăm, de asemenea, ca muzica folosită în cadrul diferitelor acte artistice să fie în armonie cu contextul, evitând sunetele excesiv de puternice, bass-ul dominant sau orice elemente care ar afecta atmosfera evenimentului.

1. MUZICĂ

Muzică instrumentală și vocală, solo, grup muzical și cor, interpretare proprie, compoziție muzicală, editare digitală

- Vă încurajăm să veniți cu *creații originale*, dar sunt acceptate și interpretări ale unor piese deja cunoscute (prioritate vor avea creațiile originale);
- Se pot înscrie piese acustice, corale, solo sau de grup;
- Durata maximă este de *5 minute*;
- Înscrierea creației: piesă (versuri cu/fără negativ) + înregistrare audio + scurtă descriere despre desfășurarea momentului (câte microfoane/scaune/stative vor fi necesare și alte detalii).

R8:31

Festival Național de Creație AMiCUS

2. POEZIE

- Vă încurajăm să veniți cu *creații originale*;
- Interpretarea poate fi individuală sau de grup;
- Durata maximă este de *3-4 minute*;
- Înscrierea creației: trimitere poezie + înregistrare audio a interpretării + scurtă descriere despre desfășurarea momentului (câte microfoane/scaune/stative vor fi necesare și alte detalii).

3. DISCURS / STORYTELLING / PROZĂ

- Să fie original, autentic;
- Durata maximă este de *5 minute*;
- Ca punct de reper, recomandăm vizionarea Ted Talk-urilor sub 5-6 minute;
- Înscrierea creației: trimitere text + înregistrare audio + scurtă descriere a desfășurării momentului (câte microfoane/scaune/stative vor fi necesare și alte detalii).

4. SCENETĂ

- Vă încurajăm să veniți cu *creații originale*;
- Interpretarea poate fi individuală sau de grup;
- Durata maximă este de *7 minute*;
- Înscrierea creației: trimitere poezie + înregistrare audio a interpretării + scurtă descriere despre desfășurarea momentului (câte microfoane/scaune/stative vor fi necesare și alte detalii).

Festival Național de Creație AMiCUS

5. VIDEO

Cinematografie, animație, virtual / augmented reality

- Să fie original, autentic;
- Durata maximă este de *5 minute*;
- Înscrierea creației: trimitere video.

6. FOTOGRAFIE ȘI PICTURĂ

- Să fie original, autentic;
- Durata maximă este de *5 minute*;
- Înscrierea creației: trimitere fotografii/poză la picturi + dimensiunile acestora.

7. ARHITECTURĂ / DESIGN INTERIOR / PEISAGISTICĂ

- Să fie original, autentic;
- Condiții suplimentare pot fi stabilite în funcție de tipul creației.

8. ALTE TIPURI DE CREAȚII

Sculptură, lucru manual, word-art, artă digitală, graffitti, street-art

- Să fie original, autentic;
- Condiții suplimentare pot fi stabilite în funcție de tipul creației.

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

MODUL DE PREZENTARE A CREAȚIILOR

Vom avea 2 moduri de prezentare:

1. Punct în program

- Momentul de creație/creația va fi prezentat(ă) în cadrul programului din Sabat
- Pot face parte și creații din categoria "Alte tipuri de creații";
- O persoană se va putea înscrie și participa cu un singur moment în cadrul programului.

2. Afișare la „Colțul de creație”

- Creația va fi expusă într-o zonă pregătită în apropierea sălii de desfășurare a evenimentului;
- O persoană poate să participe cu mai multe creații expuse.

ÎNSCRIEREA CREAȚIILOR

- Fiecare filială va strânge și tria momentele de creație conform regulamentului;
- Responsabilul din fiecare filială va trimite creațiile selectate către comitetul de organizare al festivalului.

R8:31

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

TRIEREA CREAȚIILOR

Prima etapă

- Efectuată de responsabili din fiecare filială;
- Aceștia vor tria momentele și le vor trimite doar pe cele care respectă regulamentul, evidențiind care sunt creațiile originale;

A doua etapă

- Efectuată de departamentul „Momente de Creație” din cadrul comitetului de organizare al festivalului;
- Echipa de organizare a festivalului va avea în vedere ca fiecare filială să fie reprezentată corespunzător în raport cu numărul de membri;
- Trierea se va face în funcție de timpul alocat momentelor de creație, diversitatea creațiilor din cadrul programului, calitate, inovare, originalitate și impact. Ne dorim și vom încerca să includem toate momentele care trec de prima triere fie în program, fie în „Colțul de creație”.

R8:31

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

DESCALIFICĂRI / RESPINGERI CREAȚII

- Atât în prima triere cât și în a doua, vor fi respinse creațiile ce nu respectă regulamentul;
- Nerespectarea deadline-urilor stabilite cu privire la trimiterea creațiilor și a detaliilor cerute de organizatori va fi urmată de respingerea creației respective.

TIMELINE

- 17 APRILIE Sfârșitul înscrierilor creațiilor
- 18-22 APRILIE Revizuirea creațiilor de către comitetul din cadrul festivalului

R8:31

București 2026

Festival Național de Creație AMiCUS

R8:31